



Nosferatu, Friedrich W. Murnau (1922)

Low life, Nicholas Klotz et Elisabeth Perceval (2011)

" *Le rêve dans l'oeil de l'amante, auquel l'amant est ensuite rattaché - " Kommst geflogen wie gebannt" [: "Tu accours en volant, fasciné / Et enfin... / Te voilà..."] est le rêve de la meilleure nature" (Goethe cité par Walter Benjamin, Baudelaire, éd. La Fabrique, 2014, p. 622).*